



Premio giornalistico 2011 **SUI COLLI DI CONEGLIANO** **VALDOBBIADENE** **PRIMAVERA DEL PROSECCO 2011**

Art. 1 Oggetto

Il premio giornalistico "SUI COLLI DI CONEGLIANO VALDOBBIADENE - PRIMAVERA DEL PROSECCO 2011, istituito dal comitato organizzatore della manifestazione denominata "Sui Colli di Conegliano Valdobbiadene - Primavera del Prosecco 2011", è riservato a comunicazioni stampa pubblicati su periodici, quotidiani, agenzie, siti internet e servizi radio-televisivi di emittenti nazionali ed estere che abbiano per tema e contenuti l'ambientazione, i luoghi, le caratteristiche peculiari e le iniziative della storica manifestazione già denominata "Primavera del Prosecco 2011". E' un evento giunto alla XVIa edizione che si svolge nel territorio della Pedemontana Trevigiana (Provincia di Treviso) al fine di far conoscere e valorizzare il patrimonio e la qualità delle risorse enologiche, gastronomiche, tipiche, artistiche e culturali dei Colli di Conegliano e Valdobbiadene, territorio qualificante l'Altamarca Trevigiana.

Art. 2 Partecipazione

La partecipazione è aperta a giornalisti italiani professionisti e pubblicisti iscritti all'ordine e stranieri. Sono esclusi dalla partecipazione i giornalisti membri della giuria e tutte le persone che abbiano parentela o legami contrattuali o rapporti lavorativi con i giurati o con il comitato organizzatore.

Art. 3 Scadenze e termini di partecipazione

Sono ammessi al concorso articoli o servizi o programmi pubblicati o trasmessi nel periodo compreso dal 1 gennaio 2011 al 30 maggio 2011. Ciascun concorrente può partecipare con un solo articolo o programma o servizio.

Sono ammesse al concorso le opere d'autore selezionate e segnalate ufficialmente dai membri della giuria e quelle pervenute tramite posta entro il 30 maggio 2011 a: Segreteria Premio Giornalistico " SUI COLLI DI CONEGLIANO VALDOBBIADENE - PRIMAVERA DEL PROSECCO 2011" Altamarca Associazione - Villa dei Cedri, Via Piva 89, 31049 Valdobbiadene (TV) tel. 0423.972372 fax 0423.975510 altamarca@altamarca.it.

Art. 4 Modalità di partecipazione

Gli autori segnalati dalla giuria e quelli partecipanti, a seconda della sezione di riferimento (art 5 del presente bando), devono inviare alla segreteria l'articolo o il servizio indicando gli estremi di iscrizione all'ordine giornalisti, i dati anagrafici, la attività svolta, la data di uscita, qualora necessario il riferimento del responsabile testata o rete o web e l'autorizzazione all'uso dei dati ai sensi del D.L. 196/2003.





Pertanto per ogni opera inviata per posta deve essere recapitato:

n. 1 testo originale pubblicato su testata o su internet

oppure

n. 1 copia in videocassetta vhs o dvd (macro-beta-mignon) del servizio televisivo

oppure

n. 1 copia su audio cassetta o cd-cd rom del servizio radiofonico.

Le opere in lingua straniera devono essere corredate da una traduzione in lingua italiana o, in seconda ipotesi, in lingua inglese.

Tutte le opere segnalate e/o pervenute non saranno restituite. Le opere premiate potranno essere utilizzate a discrezione del Comitato Promotore.

Le opere segnalate e/o pervenute alla segreteria (art 9 del presente bando) oltre il termine di scadenza non sono ammesse al concorso. Per le opere pubblicate e/o trasmesse in rete video-radio dal 20 maggio 2011 al 30 maggio 2011 è consentito anticipare in copia l'opera purché successivamente e nel minor tempo possibile sia prodotta la documentazione originale come richiesta dall'art 4 del presente bando del premio. In ogni caso, per essere ammesso al concorso e non essere escluso automaticamente, è necessario che sia consegnata alla segreteria prova inequivocabile che la diffusione delle opere sia avvenuta entro la data di chiusura prevista dal bando, cioè del 30 maggio 2011.

La partecipazione al premio è gratuita e comporta l'accettazione e l'osservanza di tutte le norme del presente regolamento.

Art. 5 Premi

Sulla base e nel rispetto delle modalità di partecipazione e all'oggetto del concorso descritto all'art 1 del presente bando, sono previsti 5 (cinque) premi suddivisi per le relative sezioni.

• **Premio Speciale Conegliano Valdobbiadene Docg** all'opera originale o documentale, in assoluto, la migliore pubblicata e ampiamente diffusa fra tutte quelle selezionate. Il premio è offerto dal *Consorzio Tutela Conegliano Valdobbiadene Prosecco Superiore* e consiste in 1.000,00 euro (euro millecinquecento/00), in un week-end per 2 persone presso Agriturismo Le Mesine a Valdobbiadene e nella fornitura di 96 bottiglie di vini Doc e spumanti Docg.

• **Premio Altamarca – Pedemontana e Colline del Veneto** per il miglior articolo pubblicato su quotidiani. Il premio è offerto da *Altamarca Associazione* e consiste in 500,00 euro (euro cinquecento/00), in un week-end per 2 persone presso B&B Gastaldo di Rolle a Rolle di Cison di Valmarino e nella fornitura di 48 bottiglie di vini Doc e spumanti Docg.

• **Premio Scuola Enologica "G.B. Cerletti"** per il miglior articolo stampa pubblicato su periodici e settimanali. Il premio è offerto dalla Scuola Enologia "G.B. Cerletti" e consiste in 500,00 euro (euro cinquecento/00), in un week-end per 2 persone presso Villa Barberina a Valdobbiadene e nella fornitura di 48 bottiglie di vini Doc e spumanti Docg.





- **Premio Verdiso** per il miglior servizio radio - televisivo. Il premio è offerto dall'Associazione *Amici del Verdiso "E' Verdiso"* e consiste in 500,00 euro (euro cinquecento/00), in un week-end per 2 persone presso Resort Marco Polo a Vittorio Veneto e nella fornitura di 48 bottiglie di vini Doc e spumanti Docg.
- **Premio Marca Treviso** per il miglior articolo apparso su siti internet. Il premio è offerto dal *Consorzio di Promozione Turistica Marca Treviso* e consiste in € 500,00 (euro cinquecento/00), in un week-end per 2 persone presso Hotel Villaguarda a Follina e nella fornitura di 48 bottiglie di vini Doc e spumanti Docg.

Art. 6 Criteri di valutazione

Nella selezione delle opere la giuria tiene particolarmente in considerazione: l'espressione emozionale e il valore comunicativo del tema e dell'oggetto indicato nell'art 1 del bando, l'originalità e la novità, lo stile, la completezza dell'informazione al consumatore sul patrimonio produttivo e sulla ospitalità che offre l'Altamarca Trevigiana, la diffusione della testata o del periodico o della rete o del web su cui è stato pubblicato l'articolo o la notizia. Le decisioni in merito all'assegnazione dei premi vengono prese ad insindacabile giudizio della giuria.

Art. 7 Giuria

I componenti della giuria del premio, personalità e professionisti del mondo della comunicazione e della cultura, sono così individuati:

- 1 designato dal comitato organizzatore,
- 1 designato dall'ufficio stampa Primavera del Prosecco 2011,
- 1 designato dal Consorzio Conegliano Valdobbiadene Prosecco Superiore,
- 1 designato dalla associazione nazionale Città del Vino e/o dal Movimento Turismo del Vino nazionale.

Inoltre, a cura della segreteria, sono designati i signori giornalisti professionisti in rappresentanza di:

- 1 designato dalla stampa enoturistica nazionale e specializzata ,
- 1 designato dall'ordine dei giornalisti del Veneto,
- 1 designato da Altamarca associazione.

I designati e/o gli organi preposti alla designazione, entro il 30 maggio 2011, devono inoltre segnalare alla segreteria del premio il rispettivo supplente.

La giuria, qualunque sia il numero designato, esprime il proprio giudizio con votazione palese a maggioranza relativa dei suoi componenti presenti; ogni componente ha a disposizione un voto.

La giuria si avvale di una "commissione tecnica della comunicazione" predisposta da Altamarca associazione che opera una prima selezione in base alle caratteristiche e alle categorie del concorso, sottoponendo un ristretto numero di opere alla giuria che, in ogni caso, si può riservare di esaminarle una per una. Svolge tutti i compiti operativi, di convocazione e di segreteria del premio, l'associazione Altamarca nella sua qualità di responsabile della comunicazione del comitato organizzatore.





Svolge funzione di segretario il direttore dell'associazione Altamarca. La giuria esprime il proprio giudizio definitivo e inappellabile entro il 30 giugno 2011. A seguito della graduatoria stilata, la segreteria del premio informa i singoli vincitori. A tutti gli altri partecipanti non è inviata nessuna comunicazione.

Art. 8 Premiazioni e diffusione

I vincitori sono invitati a presenziare e a ritirare il premio in occasione di un evento particolare che avrà luogo nell'Altamarca Trevigiana al termine dello svolgimento di tutte le rassegne culturali ed enogastronomiche delle mostre 2011. A cura del comitato organizzatore viene comunicato ai vincitori la data e il luogo dell'evento per la consegna dei premi.

L'esito del concorso viene reso pubblico mediante comunicazione stampa nazionale a cura dell'ufficio stampa e viene pubblicato su tutti i siti del comitato organizzatore e dell'associazione Altamarca. Le confezioni di bottiglie Docg e Doc sono inviate ai vincitori direttamente dal comitato organizzatore.

Art. 9 La segreteria istituzionale e organizzativa del premio

La segreteria del premio, presso la quale si svolgono tutte le operazioni e i lavori della giuria e presso la quale devono pervenire, compreso quelle segnalate, tutte le opere in concorso secondo la prassi e le documentazioni espresse e richieste nell'art 4 del presente bando, è svolta da Altamarca associazione con sede a: Villa dei Cedri – Via Piva, 89 – 31049 Valdobbiadene (TV) tel. 0423.972372 fax 0423.975510 altamarca@altamarca.it.

Art. 10 Aspetti normativi e identificativi

Il premio in denaro è da considerarsi escluso dal novero delle manifestazioni a premio per la manifestazione in oggetto, ai sensi dell'art. 6 lettera A comma 1 DPR 430/2001. Le opere premiate restano di proprietà per diritto d'autore, ma sono utilizzabili dal comitato organizzatore.

Tutti i partecipanti acconsentono ad utilizzare e pubblicare, anche in modo parziale, gli articoli o i servizi inviati, mantenendo il diritto ad essere menzionati come autori. Per le opere segnalate dai giurati, nel caso risultino fra i vincitori, è obbligatorio richiedere anche la liberatoria d'uso.

La segreteria del premio e il comitato organizzatore sono anticipatamente esonerati da qualsiasi responsabilità per eventuali contestazioni che potessero insorgere circa l'originalità, il diritto di autore e di ingegno e la paternità o la ideazione o la conduzione delle opere partecipanti al premio, o da eventuali imitazioni o appropriazioni da parte di terzi delle opere stesse.

Art. 11 Modifiche

Il comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente bando qualora si rendessero necessarie per cause di forza maggiore, impegnandosi a darne notizia prioritariamente agli organi preposti alla designazione dei giurati e mediante i propri canali di comunicazione a tutti gli organi di stampa.

